

Les informations recueillies via ce formulaire sont enregistrées par la Communauté de Communes Le Gesnois Bilurien dans un fichier informatisé afin de gérer les inscriptions au stage de saxophone 2026. Ce traitement repose sur votre consentement. Les données collectées sont destinées exclusivement à l'école de musique. Elles sont conservées pendant une durée de 3 ans. Les adresses e-mail et téléphones sont utilisées uniquement pour vous transmettre des informations et ne seront en aucun cas cédées à des tiers. Vous pouvez accéder aux données vous concernant, les recopier, demander leur effacement ou exercer votre droit à la limitation du traitement de vos données. Pour exercer ces droits ou pour toute question sur le traitement de vos données dans ce dispositif vous pouvez contacter le Délégué à la Protection des Données, par courrier au Délégué à la Protection des Données - Communauté de communes Le Gesnois Bilurien 783 route des Sittelles- 72450 Montfort-le-Gesnois.

JOURNÉE STAGE MUSIQUES TRADITIONNELLES

Dimanche 15 mars 2026, Connerré

NOM : **PRÉNOM :**

NUMÉRO DE TÉLÉPHONE : **MAIL :**

INSTRUMENT : **NIVEAU :** débutant intermédiaire expérimenté

Saxophonistes : précisez si vous venez avec Soprano, Alto, Ténor ou Bariton

SIGNATURE :

Formulaire d'inscription à retourner à l'école de Musique du Gesnois Bilurien ou à envoyer par mail à ecolemusique@cc-gesnoisbilurien.fr
Inscription en ligne possible sur www.cc-gesnoisbilurien.fr

JOURNÉE ORGANISÉE

par l'École de Musique
du Gesnois Bilurien,
dans le cadre
du Schéma
Départemental
des Enseignements
Artistiques (SDEA),
secteur du Perche
Sarthois.

**École de Musique
du Gesnois Bilurien :**
ecolemusique@cc-gesnoisbilurien.fr
02 43 35 98 11
3 Rue des Maillets
72440 Bouloire



IPNS - Ne pas jeter sur la voie publique
Image : Freepik

DIMANCHE
15
MARS 2026

CONNERRÉ
La Passerelle

9h00 - 16h30
STAGE
DE MUSIQUES
TRADITIONNELLES
SAXOPHONES / CLARINETTES
FLÛTES / VIOLONS
GUITARES / ACCORDÉONS...



GRATUIT
SUR INSCRIPTION

LES SAXONAUTES
INVITENT À LA DANSE !
AVEC
La Loure

17h00 - 19h00
CONCERT
BAL TRAD'

ÉCOLE DE MUSIQUE DU GESNOIS BILURIEN
02 43 35 98 11 / ecolemusique@cc-gesnoisbilurien.fr
www.cc-gesnoisbilurien.fr



LE STAGE ET LE BAL TRAD'

Découverte et pratique de musiques traditionnelles (France, Bretagne, Irlande, Balkans, Louisiane...)

Apprentissage par l'écoute et le jeu ensemble, avec ou sans partitions

Bal trad' en fin de journée, ouvert aux musiciens et au public, initiation à des danses simples (cercles, bourrée, an dro...)

PROFESSEURS RÉFÉRENTS ET MEMBRES DES SAXONAUTES

- **Yannick ORAIN** enseigne le saxophone et la trompette ;
- **José MURILLO** enseigne la clarinette ;
- **Ludovic VAUDOUX** enseigne le saxophone ;
- **Claude CÔME** : saxophoniste ténor.

PROGRAMME DE LA JOURNÉE :

- **9h00 :**
Accueil des participant·e·s
- **9h30-12h :**
Ateliers & répétitions
- **12h-13h30 :**
Pique-nique
(pensez à apporter votre repas)
- **13h30-16h30 :**
Ateliers & répétitions
- **17h00-19h00 :**
Concert de restitution – Bal trad'

Qui est La Loure ?

ÉTIENNE LAGRANGE

Après des études de géographie et une activité de musicien professionnel, Étienne LAGRANGE est devenu en 2006 salarié de l'**association La Loure** dont il est également un des cofondateurs. Outre la collecte et le spectacle vivant, il est spécifiquement **en charge de l'enseignement des musiques traditionnelles** (*titulaire du DE violon traditionnel*) et de **la gestion des archives sonores**.

YVON DAVY

Historien de formation, Yvon DAVY s'est tourné professionnellement vers **la recherche et la valorisation du patrimoine oral** de Normandie en cofondant l'association La Loure en 1998, qu'il dirige aujourd'hui. Dans ce cadre, il est tout à la fois collecteur, musicien, chanteur, formateur et responsable des éditions. **Il développe dans ce cadre un enseignement du chant traditionnel en ateliers et stages.**

Pour en savoir plus : www.laloure.org

INSCRIPTIONS

- en ligne sur www.cc-gensoisbilurien.fr
- avec le coupon réponse à retourner à l'École de Musique intercommunale à Bouloire

Le stage est ouvert à tous les musiciens (saxophones, flûtes, clarinettes, cuivres, violons, guitares, accordéons, etc.).

L'inscription, gratuite, comprend l'ensemble de la journée (stage + concert).

Accessible à tous les niveaux, débutants comme confirmés, cette journée est également l'occasion de rencontrer d'autres musicien·nes du territoire ainsi que des artistes invités.

